

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JEZYKA POLSKIEGO
SZKOŁA PODSTAWOWA NR 1
Z ODDZIAŁAMI INTEGRACYJNYMI
IM. M. SKŁODOWSKIEJ - CURIE W LUBINIE

Rozdział I

CELE EDUKACYJNE

1. Kształcenie sprawności mówienia, słuchania, czytania, pisania w różnych sytuacjach komunikacyjnych.
2. Wyrabianie nawyku krytycznego odbioru tekstów literackich i innych dzieł kultury.
3. Rozwijanie wyobraźni, twórczego myślenia i samodzielności w zdobywaniu wiedzy i działaniu.
4. Przygotowanie do dalszego etapu kształcenia i odgrywania określonych ról społecznych.
5. Wdrażanie do kreatywnej pracy w zespole z przestrzeganiem zasad dyscypliny.
6. Wyrabianie szacunku dla siebie i innych, poszanowanie drugiej jednostki; kształcenie umiejętności skutecznego nawiązywania i podtrzymywania kontaktów między ludzkich z uwzględnieniem zasad grzeczności, bezinteresowności, tolerancji.
7. Kształtowanie nawyku systematycznego planowania wzbogacania wiedzy, obserwowania świata z pasją poznawczą.

Rozdział II

KRYTERIA OCEN

1. DYKTANDA

W klasach IV – VIII według następujących kryteriów:

0 bł. – celujący

1 bł. ort. – bardzo dobry

2 bł. ort. – dobry

3 bł. ort. – dostateczny

4 bł. ort. – dopuszczający

5 i więcej bł. ort. – niedostateczny

2. KRYTERIA OCENIANIA WYPOWIEDZI USTNYCH:

„1” – odpowiedź nie spełnia wymagań podanych poniżej.

„2” – uczeń przyswoił przynajmniej 50% wiedzy koniecznej do realizacji celów przedmiotowych z języka polskiego i umiejętności niezbędnych do dalszego kształcenia. W czasie odpowiedzi możliwe są liczne błędy w zakresie wiedzy merytorycznej i w sposobie jej prezentacji, jednak z pomocą nauczyciela uczeń zasadniczo udziela wypowiedzi.

„3” – uczeń opanował umiejętności i wiadomości podstawowe, potrafi je zaprezentować, odpowiedź odbywa się przy niewielkim ukierunkowaniu nauczyciela. Występują nieliczne błędy rzeczowe i językowe.

„4” – uczeń opanował wiadomości i umiejętności podstawowe, rozszerzone i potrafi je zaprezentować samodzielnie lub przy niewielkiej pomocy nauczyciela, jego odpowiedź jest poprawna językowo, dopuszczalne są nieliczne potknięcia, uczeń nie wyczerpuje zagadnienia.

„5” – odpowiedź wyczerpująca (wiedza podstawowa, rozszerzona, dopełniająca). Treść nie wykracza poza program.

„6” – odpowiedź wskazuje na szczególne zainteresowanie językiem polskim, spełnia kryteria oceny bardzo dobrej, ale posiada własne, oryginalne przemyślenia. Odpowiedź nienaganna językowo.

3. PRACE PISEMNE

„6” – pełne zrozumienie tematu, oryginalne ujęcie i wyczerpujące rozwinięcie w ramach przyjętej koncepcji; trafny dobór materiału rzeczowego, dobra jego znajomość i celna interpretacja. Właściwy wybór formy, kompozycji. Tok rozumowania swobodny, przejrzysty. Wszystkie części pracy są mu podporządkowane, wewnątrznie spójne. Uczeń zachowuje właściwe proporcje między częściami pracy. Wypowiedź jest jasna, przejrzysta, nosi znamiona indywidualnego stylu. Poprawna fleksja, frazeologia, operowanie słownictwem uwydatniającym spójność logiczną zdań i części pracy. Dopuszczalny jeden błąd ortograficzny w wyjątkowo trudnym wyrazie, poprawna interpunkcja, pismo czytelne.

„5” – pełne zrozumienie i właściwe ujęcie tematu, wyczerpujące rozwinięcie myśli; uzasadniony tematem dobór materiału i dobra jego znajomość. Kompozycja zgodna z podaną formą. Tok rozumowania swobodny, przejrzysty, wszystkie części pracy są mu podporządkowane. Właściwa proporcje między częściami pracy. Bogate słownictwo, bezbłędna fleksja, dopuszczalne sporadyczne błędy językowe, zróżnicowana struktura zdań, sporadyczne usterki składniowe. Uczeń operuje słownictwem uwydatniającym spójność logiczną zdań; nie więcej niż 1 błąd ortograficzny i 3 błędy interpunkcyjne, uzasadnione akapity, pismo czytelne.

„4” – właściwe zrozumienie i ujęcie tematu, poprawne jego rozwinięcie i wystarczająca do takiego rozwinięcia znajomość materiału rzeczowego; próba samodzielnych ocen i wnioskowania, dopuszczalny jeden błąd rzeczowy i omyłki. Uczeń zachowuje większość wymogów kompozycyjnych określonej formy; tok rozumowania na ogół logiczny. Dopuszczalne pojedyncze myśli luźno związane z tematem i nieznaczne uchybienia dotyczące spójności tekstu. Zasób słownictwa niezbyt bogaty, styl jednorodny, poprawna fleksja, dopuszczalne 1 – 3 błędy językowe w zależności od formy wypowiedzi. Uczeń popełnia nie więcej niż 2 błędy ortograficzne. 4 błędy interpunkcyjne, przypadkowe akapitowanie, pismo czytelne.

„3” – jednostronne zrozumienie tematu, w rozumowaniu brak konsekwencji, nieuzasadniona forma, tendencja do relacjonowania utworów, sądy odtwórcze, ogólnikowa znajomość materiału rzeczowego. Uczeń zachowuje najistotniejsze cechy podanej formy. Mało przejrzysty tok rozumowania, brak konsekwencji w wiązaniu logicznym i formalnym tekstu; zachowanie właściwych proporcji między poszczególnymi częściami pracy. Słownictwo ubogie, ale umożliwiające przekazanie głównych myśli. Dopuszczalne sporadyczne wpływy języka mówionego. Brak rażących błędów językowych, schematyczna struktura zdań. Nie więcej niż 3 błędy ortograficzne. Dopuszczalne 5 błędów interpunkcyjnych, brak akapitów, pismo trudno czytelne.

„2” – niezupełnie właściwe zrozumienie tematu, przewaga frazesów, ogólnikowość. Błędy w odtwarzaniu wiadomości, powierzchowna znajomość materiału rzeczowego. Uczeń zachowuje przypadkowe cechy określonej formy, rozumuje chaotycznie. Brak spójności logicznej i formalnej tekstu. Słownictwo ubogie, zauważalne wpływy języka mówionego na strukturę wypowiedzi. Sporadyczne, rażące błędy językowe. Tendencja do posługiwania się szablonem językowym, zbanalizowanymi wyrażeniami i zwrotami, liczne błędy interpunkcyjne, brak akapitów, pismo trudno czytelne.

„1” – niezrozumienie tematu, myśli przypadkowe, nieznanostwo materiału rzeczowego. W pracy panuje zupełny bezład, chaos, przypadkowość. Słownictwo bardzo ubogie z wyraźnymi cechami środowiskowymi. Styl nieporadny, poważne błędy składniowe, niezamykane myśli w obrębie zdania. Uczeń nie zna podstawowych zasad ortograficznych i interpunkcyjnych; nasilenie rażących błędów.

4. TESTY /ustalenia procentowe/

0 – 29% możliwych do uzyskania punktów – **niedostateczna /ndst./**

- 30% - 49%	- dopuszczająca /dop./
- 50% - 70%	- dostateczna /dst/
- 71% - 85%	- dobra /db/
- 86% - 95%	- bardzo dobra /bdb/
- 96% - 100%	- celująca /cel/

5. Ocena półroczna jest wynikiem pracy w pierwszym półroczu.
Ocena roczna jest wynikiem pracy całego roku.

6. Wpływ na ocenę półroczną i roczną mają:
- a. prace klasowe, sprawdziany gramatyczne, testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem w **50%**;
 - b. domowe prace pisemne, dyktanda, sprawdziany ze znajomości lektur, praca z tekstem literackim w **30%**;
 - c. odpowiedzi ustne, aktywność, recytacje w **20%**.
7. Procentowe zasady ustalania ocen.

- do **34%** możliwych do uzyskania punktów – **niedostateczny**;
- od **35%** do **49%** - **dopuszczający**;
- od **50%** do **74%** - **dostateczny**;
- od **75%** do **85%** - **dobry**;
- od **86%** do **95%** - **bardzo dobry**;
- od **96%** do **100%** - **celujący**.

Ocenę celującą uczeń otrzymuje, gdy w szczególności:

- wykazuje się rozległą wiedzą uzupełniającą treści realizowane na poszczególnych zajęciach edukacyjnych,
- samodzielnie w kreatywny sposób rozwiązuje trudne zadania, problemy,
- twórczo wykonuje zadania na pracach klasowych, testach, sprawdzianach, osiągając 98- 100% poprawności odpowiedzi,
- bezbłędnie i z zachowaniem poprawności językowej oraz właściwej kompozycji redaguje różnorodne formy wypowiedzi pisemnych.

Rozdział III

SPOSOBY SPRAWDZANIA, OCENIANIA WIADOMOŚCI I POWIADAMIANIA RODZICÓW ORAZ UCZNIÓW

1. Oceny roczne i półroczne podawane będą w stopniach pełnych w skali 1-6.
2. Ocenianie bieżące odbywa się w stopniach 1-6. Możliwe jest dopisywanie do oceny bardzo dobrej, dobrej, dostatecznej, dopuszczającej znaków "+" i "-", a do oceny niedostatecznej znaku "+".

"+" - oznacza wysiłek maksymalny lub niewielkie braki w stosunku do kolejnej wyższej oceny;

"-" - oznacza wysiłek minimalny lub niewielkie braki w stosunku do ustalonej oceny;

3. Wiadomości i umiejętności sprawdzane są poprzez:

- a) 2 prace klasowe w ciągu roku szkolnego po opracowanych lekturach lub w celu sprawdzenia posługiwania się formami wypowiedzi;
- b) 2 sprawdziany w ciągu roku z nauki o języku po kolejnych działach;
- c) 2 testy sprawdzające umiejętność czytania ze zrozumieniem;
- d) 2 dyktanda w ciągu roku;
- e) kartkówki (niezapowiedziane z 3 ostatnich lekcji);
- f) testy ze znajomości lektur;
- g) prace domowe w różnej formie:

- pisemne:
 - ćwiczenia gramatyczne i ortograficzne,
 - krótkie formy wypowiedzi pisemnej;
- ustne:
 - technika czytania (1 raz w półroczu),
 - recytacja z poezji lub prozy (1 raz w półroczu),
 - wypowiedzi na określony temat,
 - działania twórcze, np. gry dramatyczne, inscenizacja.

4. Sposoby powiadamiania rodziców o ocenach i możliwościach ich poprawiania:

- a) zebrania rodziców;
- b) konsultacje indywidualne;
- c) telefoniczne lub listowne wezwanie rodziców uczniów, którzy mają problemy w nauce;
- d) udzielanie na bieżąco informacji o postępach w nauce ich dziecka w czasie wolnym nauczyciela;

- e) zawiadomienie z miesięcznym wyprzedzeniem listem poleconym lub potwierdzonym podpisem w dzienniku o ocenie niedostatecznej lub możliwości nieklasyfikowania;
- f) przekazanie za pośrednictwem ucznia kart z planowanymi ocenami półrocznymi oraz rocznymi i zebranie tych kart po podpisaniu przez rodziców (ucznia i rodziców należy powiadomić o planowanych ocenach z siedmiodniowym wyprzedzeniem;
- g) ocena w dzienniku elektronicznym.

Rozdział IV

ZASADY OCENIANIA

1. Ucznia obowiązuje systematyczne przygotowywanie się i aktywna praca na lekcjach języka polskiego.
2. Trzy razy w półroczu uczeń może zgłosić nieprzygotowanie do lekcji. Nie dotyczy to prac klasowych, dyktand, testów i zadanych prac kilkudniowych.
3. Zaangażowanie w tok lekcji (7 plusów – ocena bardzo dobra)
4. Wszystkie obowiązujące prace klasowe są zapowiedziane przez nauczyciela z tygodniowym wyprzedzeniem, sprawdzane w ciągu 14 dni.
 - Krótsze formy kontroli wiadomości (3 lekcje) nie są zapowiedziane, winny być sprawdzane w ciągu 7 dni.

Uczeń nieobecny na trzech lekcjach ma obowiązek uzupełnić zeszyt i nadrobić zaległości w ciągu tygodnia. Pomocy, na prośbę ucznia, udzieli mu nauczyciel na zespole dydaktyczno – wyrównawczym, jeśli nie będzie w stanie wykonać tego samodzielnie. Musi przedłożyć do sprawdzenia zeszyt przedmiotowy oraz zaliczyć testy, dyktanda, wypowiedzi ustne, jeśli takie się odbywały.

6. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego jest obowiązkowe.
7. Za pracę niesamodzielną uczeń może otrzymać ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy.
8. Sposób i terminy poprawiania ocen.

- Uczeń może poprawić pracę klasową, test z teorii literatury, test gramatyczny w ciągu 7 dni od uzyskania informacji o ocenie lub w terminie ustalonym przez nauczyciela. Ocena uzyskana z poprawy nie powoduje anulowania oceny poprzedniej. Uczeń poprawia ocenę tylko jeden raz. Bez względu na wynik ocena zostaje wpisana do dziennika.
- Odpowiedzi ustne, kartkówki, zadania domowe uczeń może poprawić w ciągu 3 dni od otrzymania oceny. Ocena uzyskana z poprawy nie powoduje anulowania oceny poprzedniej.
- Jeżeli z przyczyn losowych uczeń opuścił pracę klasową, sprawdzian, test lub kartkówkę, formę wypowiedzi pisemnej -pisze go/ ją na najbliższej lekcji.

9. Uczeń i jego rodzice mają prawo zwrócić się za pośrednictwem nauczyciela języka polskiego z pismem adresowanym do dyrektora szkoły z prośbą o przeprowadzenie sprawdzianu na ocenę o jeden stopień wyższą niż przewidywana. Wniosek musi być złożony nie później niż 3 dni przed posiedzeniem śród- lub końcoworocznym.

Sprawdzian wiadomości i umiejętności przygotowany jest przez nauczyciela języka polskiego na podstawie wymagań edukacyjnych określonych w PSO na ocenę, o której uzyskanie ubiega się uczeń, po uzyskaniu pozytywnej opinii nauczyciela języka polskiego lub pokrewnych zajęć humanistycznych. Sprawdzian ma charakter pisemny, trwa 45 minut.

Rozdział V

OCENIANIE UCZNIÓW POSIADAJĄCYCH ORZECZENIA PPP:

1. Uczniowie z zaburzeniami słuchu będą zobowiązani do przestrzegania zasad PSO w zakresie prac pisemnych. W zależności od stopnia utraty słuchu uczeń zostanie zwolniony z wypowiedzi ustnych lub zostaną mu one ograniczone. W czasie pracy samodzielnej lub warsztatowej polecenia będzie otrzymywał w formie pisemnej.
2. Uczniowie z zaburzeniami wzroku w czasie prac pisemnych będą otrzymywać mniejszą ilość zadań, lecz ogólne zasady sprawdzania będą zachowane. Zwiększy się jednak zakres i jakość wypowiedzi ustnych. Uczeń będzie miał również ograniczoną ilość pisemnych prac domowych. Uczniom niedowidzącym wydłużyć czas na prace pisemne i powiększyć czcionkę - 16.
3. Uczniowie z zaburzeniami mowy w zależności od nasilenia objawów zostaną zwolnieni częściowo lub całkowicie z odpowiedzi ustnych. Pozostałe zasady PSO pozostaną bez zmian.
4. Uczniowie niepełnosprawni ruchowo będą mieli wydłużony czas pisania prac. W sytuacji korzystania z pomocy nauczyciela wspomagającego będą obowiązywać zasady ogólne.
5. Uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną: Ocenianie treści dostosowane do możliwości poznawczych i umiejętności ucznia zgodnie z orzeczeniem, konieczna

pomoc nauczyciela wspomagającego, indywidualizacja zadań domowych i sprawdzianów. Uczniowie z zespołem Aspergera oraz autyzmem otrzymają nowe treści oraz zadania w prostszej formie, z zastosowaniem instrukcji obrazkowych.

Rozdział VI

OCENIANIE UCZNIÓW POSIADAJĄCYCH OPINIĘ PPP

1. Uczniowie z dysortografią – błędy ortograficzne nie mogą wpływać na ocenę pracy pisemnej.
2. Uczniowie z dysgrafią – oceny nie obniża niestaranne pismo, uczeń może pisać drukowanymi literami lub korzystać z komputera.
3. Uczniowie z dysleksją – testy z odpowiednio dużym drukiem – 16, wydłużony czas pracy.

Rozdział VII

OCENIANIE UCZNIÓW Z ROZPOZNANYMI, SPECYFICZNYMI TRUDNOŚCIAMI W UCZENIU SIĘ

Uczniowie mogą mieć wydłużony czas pracy. Otrzymane prace będą napisane powiększoną lub pogrubioną czcionką.

Rozdział VIII

ZASADY OCENIANIA PODCZAS KSZTAŁCENIA NA ODLEGŁOŚĆ

1. W trakcie kształcenia na odległość ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia.
2. Monitorowanie i weryfikowanie wiedzy może być dokonywane między innymi za pomocą: sprawdzianów, kart pracy, testów, quizów, projektów, poleceń, prac domowych umieszczonych na obowiązującej w szkole platformie (Microsoft Teams) lub w dzienniku elektronicznym. Ponadto obserwacja postępów uczniów odbywa się poprzez:
 - 1) obserwację pracy ucznia, w tym aktywność ucznia;
 - 2) zaangażowanie ucznia w kontaktach z nauczycielem i kolegami w grupie;
 - 3) rozwiązywanie zadań i wykonywanie prac wskazanych przez nauczyciela;
 - 4) terminowe wykonywanie zadań;
 - 5) wykazywanie przez ucznia własnej inicjatywy przy pojawiających się trudnościach;

6) wykorzystywanie przez ucznia wiedzy i umiejętności wcześniej nabytych do wykonywania kolejnych zadań.

3. Potwierdzeniem obecności ucznia na lekcji jest udział w zajęciach on-line (sprawdzenie obecności przez nauczyciela), odesłanie wykonanego zadania. W przypadku choroby ucznia lub niemożności uczestniczenia w lekcji czy nieodesłania zadania z przyczyn technicznych, rodzic lub prawny opiekun ma obowiązek usprawiedliwić dziecko, informując o tym fakcie wychowawcę poprzez dziennik elektroniczny.

4. Nauczyciel jest obowiązany indywidualizować pracę z uczniem podczas kształcenia na odległość, dostosowując ją do potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.

5. Po sprawdzeniu pracy ucznia nauczyciel wysyła informację zwrotną z podsumowaniem lub oceną wykonanego zadania.

6. Nauczyciel uzasadnia każdą ustaloną ocenę. Uzasadniając ocenę, nauczyciel ma obowiązek:

1) odwoływać się do wymagań edukacyjnych;

2) przekazywać uczniowi informację o tym, co zrobił dobrze, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy ze strony ucznia;

3) wskazać uczniowi, jak powinien się dalej uczyć.

5. O postępach w nauce uczniowie oraz ich rodzice są informowani za pośrednictwem dostępnych środków komunikacji elektronicznej przede wszystkim e-dziennika.