

## Zasady Oceniania z plastyki

### Cele edukacyjne:

- poznanie i stosowanie środków wyrazu plastycznego (barwa, plama, światłocień, perspektywa, faktura, kompozycja)
- poznanie technik plastycznych w malarstwie, rzeźbie, grafice
- wiedza o stylach architektonicznych, kierunkach w malarstwie i rzeźbie
- rozwijanie uzdolnień i predyspozycji plastycznych
- kształtowanie postaw twórczych, wrażliwości na piękno i estetykę
- przygotowanie do aktywnego udziału w społecznym życiu kulturalnym

### Kryteria oceniania:

#### ■ ocena dopuszczająca

#### i ocena dostateczna

- uczeń: wykonuje prace „na odczepne”, niedbale lub często wcale,
- słabo opanował treści programowe
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego systematycznie,

#### ■ ocena dobra i bardzo dobra

Ocenę **dobrą** uczeń otrzymuje jeżeli:

- prace wykonuje poprawnie
- zdarzy się, że nie zrealizuje jakiegoś zadania (kilku zadań)
- nie zawsze do końca przemyśli sposób realizacji nowego tematu,
- większość ćwiczeń wykonuje w sposób odtwórczy,
- systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy.

Ocenę **bardzo dobrą** uczeń otrzymuje jeśli:

- pracuje na lekcji z zaangażowaniem i wypełnia zadania objęte zakresem realizowanej tematyki ćwiczeń,
- wykazuje się myśleniem twórczym podczas realizacji tematu,
- prezentuje postawę poszukiwawczą, szuka pomysłów – realizuje temat „po swojemu”,

- 2 -

- systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy,
- zwiedza wystawy organizowane przez ośrodki kultury w naszym mieście, bierze udział w lekcjach muzealnych i wycieczkach fakultatywnych,
- wykazuje się nawet fragmentaryczną, rozszerzoną wiedzę z zakresu sztuki.

### **Zdolności PLASTYCZNE nie stanowią zasadniczego kryterium oceny dobrej lub bardzo dobrej**

#### **■ ocena celująca**

*to być m. in.:*

- udział w różnorodnych formach pozalekcyjnego doskonalenia artystycznego (pracownie, koła, sekcje itp.)
- udział w wernisażach i wystawach twórczości artystycznej – prezentacje organizowane przez ośrodki kultury,
- udział w konkursach plastycznych różnego szczebla,
  - uczestnictwo w szkolnych, pozalekcyjnych zajęciach i szkolnych imprezach artystycznych, lekcjach muzealnych i wycieczkach fakultatywnych,

**\* uwaga: uczeń uzyskujący „szóstki” jako cząstkowe oceny z poszczególnych ćwiczeń, nie realizujący przy tym w/wym., wskazanych zadań może nie uzyskać z przedmiotu końcowej „oceny celującej”.**

### **Ocena uczniów z orzeczeniami poradni psychologiczno-pedagogicznych**

Oceniając ucznia z orzeczeniem PPP bierze się pod uwagę:

- zaangażowanie i zainteresowanie pracą
- włożony wysiłek intelektualny i fizyczny ucznia
- samodzielność w wykonywaniu zadania
- potrzeby związane z wydłużeniem czasu pracy
- prezentowany poziom umiejętności
- zaangażowanie i udział w konkursach plastycznych
- minimum posiadanej wiedzy przewidzianej programem

## NAUCZANIE ZDALNE- PLASTYKA

1. Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia rocznej oceny klasyfikacyjnej, wynikających z realizowanego w formie zdalnej programu nauczania plastyki:
  - na lekcji muzyki online obowiązują zasady zachowania uczniów zgodnie z zasadami netykiety internetowej,
  - uczniowie uczestniczący w lekcji online mogą być oceniani za aktywność na czatach związaną z tematem lekcji,
  - każdy uczeń odczytuje wiadomości wysyłane przez nauczyciela na e-dziennik lub na podany adres e-mail bądź też na czat imienny aplikacji Microsoft Teams,
  - każdego ucznia obowiązuje systematyczna praca,
  - uczniowie nieuczestniczący w lekcji online otrzymują zadania w formie kart pracy na podstawie podręcznika, do wykonania wg instrukcji nauczyciela. Prace wysyłane są przez nauczyciela na podany przez rodzica adres poczty elektronicznej,
  - ocenie podlegać będą odpowiedzi otrzymane od ucznia,
  - zdalne prace uczniowie odsyłają na czat imienny nauczyciela w aplikacji Microsoft Teams
2. Kryteria ocen są ujęte w zasadach oceniania z plastyki.
3. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych ucznia. Osiągnięcia edukacyjne ucznia mogą być sprawdzane w następujących formach:
  - odpowiedź ustna – na czacie,
  - zadanie w formie elektronicznej np. wysłany film, zadanie plastyczne
  - karta pracy – na bieżąco wg potrzeb,
  - prace dodatkowe dla chętnych – typu: prezentacja multimedialna
  - test, krzyżówka lub quiz plastyczny.
4. Sposoby weryfikacji zadanych prac, ćwiczeń i zadań:
  - ustna informacja zwrotna podczas lekcji online na platformie Microsoft Teams,
  - pisemna notatka-komentarz do wystawionej oceny wysłana na czat imienny ucznia w aplikacji Microsoft Teams,
  - pisemna informacja zwrotna na pocztę elektroniczną,
  - weryfikacja bezpośrednia w szkole (konsultacje).
5. O postępach w nauce nauczyciel informuje uczniów oraz ich rodziców za pośrednictwem dostępnych środków komunikacji elektronicznej w tym przede wszystkim e-dziennika.
6. Poprawa oceny może nastąpić w terminie do 2 tygodni. W razie uzasadnionej potrzeby, po indywidualnym uzgodnieniu z nauczycielem, może zostać wyznaczony dodatkowy termin poprawy.
7. Przy wystawianiu ocen cząstkowych i oceny końcowej nauczyciel bierze pod uwagę wskazówki poradni psychologiczno – pedagogicznej (orzeczenia), systematyczność logowań i terminowość oddawania prac oraz zaangażowanie ucznia, a także wysiłek i czas włożony w wykonanie zadania.